

5.4. Triangel-Experiment

Ziel

Mit diesem Experiment erleben die Kinder, welche Unterschiede bei der Sinneswahrnehmung von realen und medialen Erfahrungen bestehen.



Vorgehen

Die Lehrperson führt kurz in das Thema „meine fünf Sinne“ ein:

- Abbildung der Sinne (> *Arbeitsblatt 4*) mit dem Visualizer an die Wand projizieren
- Einen Apfel (oder einen anderen Gegenstand) durch die Klasse geben
- Jeweils zwei bis drei SuS beschreiben den Apfel mithilfe eines Sinnes

Nun wird die Klasse in zwei Gruppen geteilt. Eine Gruppe erhält einen echten Triangel, die andere Gruppe schaut die kurze Videosequenz „Triangel“ (> *Download*).

- Beide Gruppen beobachten ihre Sinneserfahrungen genau und halten sie schriftlich fest. Die Klasse versammelt sich wieder und die Ergebnisse werden vorgestellt.
- Was habt ihr festgestellt? Gemeinsamkeiten? Unterschiede?
 - Video: Nur zwei Sinne werden gebraucht, die anderen haben nichts zu tun.
- Was passiert, wenn Kinder viel Zeit vor dem Bildschirm verbringen?
 - Die Sinne werden nicht trainiert. Wichtige Erfahrungen werden allenfalls nicht gemacht.
- Was bedeutet das nun für euch? Im realen Alltag? Bei der Nutzung digitaler Medien?
 - Vielfältige Erfahrungen im Kindesalter sind essentiell für das weitere Leben.

Hinweis

Im „Schlaumacherbuch“ (> *Nr. 6*) machen Lena und Yannick das Triangel-Experiment. Das Buch enthält auch noch andere Stellen, welche der Klasse im Rahmen dieser Übung gezeigt, bzw. vorgelesen werden können.

- S. 38-39 Einführung Sinne
- S. 67 Merkblatt zum schlau werden
- S. 79-99 Triangel-Experiment

Wir empfehlen das ganze Buch während der Flimmerpause in Etappen vorzulesen.

Material

- Triangel
- Triangel-Experiment > *Arbeitsblatt 4*
- Triangel-Video > *Download*
- Schlaumacherbuch > *Buch 6*